

# islenha

Temas Culturais das Sociedades Insulares Atlânticas  
n.º 60 – Janeiro / Junho 2017

Publicação Semestral

## PROPRIEDADE E ADMINISTRAÇÃO

Secretaria Regional da Economia,  
Turismo e Cultura  
Direcção Regional da Cultura

## EDIÇÃO (DIRECÇÃO E REDACÇÃO)

Serviço de Publicações  
Direcção Regional da Cultura  
Rua dos Ferreiros, 165  
9004-520 FUNCHAL  
Telf. 291 211 830 Fax: 291 230 341

## DIRECTOR

Marcelino de Castro  
islenha.revista@gmail.com

## SECRETARIADO EDITORIAL

Samuel Abreu  
islenha.secretariado@gmail.com

## ASSINATURAS E VENDAS

Samuel Abreu  
islenha.assinaturas@gmail.com  
lojalivros.drcmadeira@gmail.com

## CAPA

“Senhoras Bordando”.  
Foto: Perestrellos Photographos.  
ABM: PER | 460 s. d.

## CONTRACAPA

Francisco de Lacerda (1869 – 1934).

## DESIGN | PAGINAÇÃO

Serviço de Publicações

## EXECUÇÃO GRÁFICA

ACD Print

ISSN: 0872-5004

Depósito Legal n.º 16 825/87

Anotada na ERC.

Estatuto Editorial, p. 166.

Normas Gerais de Colaboração, p. 165.

Reservados todos os direitos segundo a legislação em vigor. Não são devolvidos originais não solicitados. O conteúdo dos artigos é da exclusiva responsabilidade dos seus autores.

## TIRAGEM

1200 exemplares

## PREÇO

PVP: €15,00

Os autores, exceptuando indicação em contrário, preferiram usar a ortografia anterior ao Acordo Ortográfico de 1990.

Funchal, Junho 2017

# ÍNDICE

- 3 Editorial 60
- 5 As Bordadeiras da Madeira. Um Estudo Realizado.  
  
Andreia Silva
- 25 Luís José Baiardo e o Teatro em Portugal na Primeira Metade do Séc. XIX.  
  
Licínia Rodrigues Ferreira
- 45 As Crónicas Jornalísticas de Horácio Bento de Gouveia: Contributos para a Afirmação da Identidade Madeirense.  
  
Lisandra Ornelas Faria
- 55 La Ciudad Crepuscular: Cesário Verde, Poeta Moderno.  
  
Antonio Crespo Massieu
- 67 Aquilino Ribeiro (1885 – 1963) e a Grande Guerra.  
  
Marcelino de Castro
- 79 O Poder Municipal na Madeira: Notas sobre uma Linha de Investigação.  
  
Ana Madalena Trigo de Sousa
- 97 Old Love Songs: *Antigas Canções de Namorados (1921 – 1992)*, de Mónica Reis Pestana (1902 – 1996).  
  
Jo-Anne S. Ferreira & Naidea Nunes Nunes



---

**125** Approaching *Levantinas* and *Images II* - Aspects of the pianistic writing of Francisco de Lacerda and Claude Debussy.

João Bettencourt da Câmara

---

**141** O Repertório do Orquestrafone do Museu Quinta das Cruzes – Música com História.

Vitor Sardinha

---

**153** Versos da Aparição da Virgem Nossa Senhora (Moitadinha, Concelho de Santana, Madeira).

Norberto Nunes

---

**159** *AHM - vol. XXIII (2016). Arquivos de Escritores e Investigadores Madeirenses: Instrumentos Descritivos.*

por Mónica Teixeira

---

**164** Publicações Recebidas (entre jan. – jun., 2017)

por Samuel Abreu

---

Normas Gerais de Colaboração **166**

---

Estatuto Editorial **167**

---

Ficha de Assinatura **168**